

GIULIA ROSATI, ballerina

Nata nel 2001, ha iniziato i suoi studi presso la Grace Dance Studio di San Benedetto del Tronto. Ha proseguito poi presso l'Ateneo della Danza di Siena, diretto da Marco Batti, studiando con lo stesso Marco Batti, nonché con Filippo Del Sal, Camille Granet, Eleni Kostantina Nikolaou.

Ha seguito corsi con l'American Ballet Theatre Nationale e con la Elmhurst School of Dancing – Birmingham Royal Ballet. Ha partecipato a stage e workshop con Pompea Santoro, Paola Vismara, Ana Presta, Iratrxe Ansa, Richard d'Alton, Annamaria Grossi, Carlos Gacio, Bruno Vescovo, Yaniv Abraham, Bella Ratchinskaja.

Ha danzato nel balletto "Lo Schiaccianoci" del Balletto di Siena e preso parte a numerosi spettacoli con l'Ateneo della Danza.