Elenco delle deliberazioni pubblicate all'albo pretorio on line nel mese di aprile 2018

GIUNTA COMUNALE

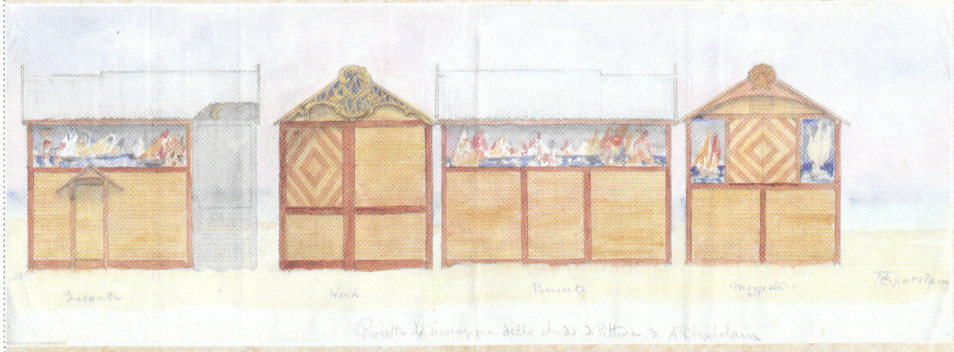
63 riaccertamento ordinario dei residui attivi e passivi e variazione allo stanziamento del fondo pluriennale vincolato e agli stanziamenti correlati ai sensi dell'art. 3, comma 4, del d.lgs. n. 118/2011.
64 Conti della gestione degli agenti contabili per l'esercizio 2017. Parificazione.
65 Conti della gestione degli agenti contabili per l'esercizio 2017. Parificazione.
66 Approvazione schema di rendiconto della gestione anno 2017 e relativi allegati.
67 Nulla osta al comando presso il comune di Grottammare del dipendente Danilo Testa per n. 12 mesi. Attivazione contestuale e di pari durata del comando della sig.ra Gelosi Barbara, dipendente del comune di Ascoli Piceno presso il comune di San Benedetto del Tronto.
68 Approvazione interventi in materia di sport, concessione uso spazi, patrocinio comunale. Anno 2018
69 Concessione contributo comunale per progettualità sociali - 1° tranche 2018.
70 Approvazione ai sensi dell'art. 30 della l.r. 34/92 e s.m.i. del Piano di Comparto attuativo del Piano Regolatore Portuale (d.g.r. n. 651/2014)
71 POR anni 2014/2020 - asse 2, azione 6.2.b e azione 6.3.b - 'Azioni a supporto dell'integrazione dei sistemi della PA locale per la gestione dei servizi di e_government e per la pubblicazione dei dati aperti e la valorizzazione del patrimonio pubblico (open data) degli enti marchigiani'- Finanziamento per la realizzazione del progetto 'SOCIAL & GEO OPEN DATA' - Approvazione schema di accordo di partenariato tra ente capofila e beneficiario.
72 POR anni 2014/2020 - asse 2, azione 6.2.b e azione 6.3.b - 'Azioni a supporto dell'integrazione dei sistemi della PA locale per la gestione dei servizi di e_government e per la pubblicazione dei dati aperti e la valorizzazione del patrimonio pubblico (open data) degli enti marchigiani'- Finanziamento per la realizzazione del progetto 'SYS 2' - Approvazione schema di accordo di partenariato tra ente capofila e beneficiario.
73 Riaccertamento residui 2017 - Integrazione. approvazione nuovo schema di rendiconto della gestione anno 2017 e relativi allegati.
74 Rinnovo affidamento in gestione dell' area demaniale marittima a sud del torrente 'delle Fornaci' in concessione al Comune adibite ad alaggio e sosta dei natanti all'associazione sportiva dilettantistica "Projectone" - atto di indirizzo.
75 Sviluppo e promozione attività produttive e commercio: realizzazione manifestazione commerciale straordinaria 'Spazio creativo' in programma dal 28 al 29 aprile 2018.
76 Art. 47 della l.r. 10/99 s.m.i. - Intervento AATO 760, cc fxcg - 'Rifacimento della linea fognaria in cls ammalorata transitante in alcune vie del comune di San Benedetto del Tronto. Approvazione progetto.
77 Recupero della prua della nave da pesca oceanica 'Geneviève' - Ulteriori indirizzi.
78 Bilancio di previsione 2018/2020 - contenzioso società "Marina delle palme" c/Comune e risarcimenti danni - Prelevamento dal fondo rischi contenzioso.
79 Polo delle associazioni socio-culturali nel quartiere Agraria in via Gronchi - Atto di indirizzo.
80 Nuova approvazione delibera di giunta comunale n. 38 del 27-02-2018
81 Modalità di svolgimento della fiera 1 maggio 2018.
82 Contributo ripristino danni infrastrutture stradali eventi alluvionali nov. - dic. 2013 - Approvazione progetto definitivo lavori di ripristino danni e variazione al bilancio in via d'urgenza 83 Istituzione musicale 'A. Vivaldi', art. 26 regolamento di organizzazione. Presentazione piano programma 2018 e bilancio di previsione 2018 e pluriennale 2018/2020.
84 Approvazione interventi in materia di sport e politiche giovanili, concessione uso spazi, patrocinio comunale. Anno 2018.
85 Sviluppo e promozione attività produttive e commercio: realizzazione manifestazione commerciale a carattere straordinario 'Il viale dell'artigianato e dell'arte di strada'.
86 Manifestazioni programmate presso la struttura 'Palariviera' nel periodo maggio - ottobre - Concessioni.

Tutti gli atti del Comune (non solo deliberazioni ma anche determinazioni dirigenziali, ordinanze, decreti) sono liberamente consultabili sul sito www.comunesbt.it alla voce "atti amministrativi"

La Pinacoteca del Mare racconta...

A cura di Gioia Palanca

Quando pensiamo ad un opera d'arte, nel nostro immaginario, la vediamo già esposta. Magari nella sala di un museo, ben illuminata, accompagnata da un cartellino didascalico e libera di essere ammirata da appassionati e curiosi.
Ma… Dove si trova l'opera d'arte, prima di essere considerata tale e prima di trovare una degna collocazione? Le creazioni di un artista, in attesa di essere mostrate alla collettività, vengono custodite solitamente nello studio, il luogo dove le idee prendono forma. Il processo creativo deve essere supportato da uno spazio adeguato alle esigenze del pittore o dello scultore, che deve trovare un ambiente intimo e familiare, un microcosmo in cui poter esprimere liberamente la sua arte e se stesso.
Alfred Joseph Chatelain quando decise di voler restare a San Benedetto del Tronto, nel 1908, aveva le idee chiare su come dovesse essere il suo "studio di pittura" e dove costruirlo. Vicino al pensiero artistico degli impressionisti, il pittore svizzero voleva mantenere un contatto diretto con la "natura ispiratrice" realizzando un atelier direttamente sulla spiaggia che, nelle sue caratteristiche, riuscisse a rispettare la bellezza incontaminata e suggestiva della marina.
Un umile casotto in legno chiaro, con ampie finestre così da poter ammirare indisturbato l'arenile occupato quotidianamente dai pescatori e dalle loro famiglie. Una fascia decorativa correva al di sotto del tetto a spiovente, vivacizzando tre delle facciate esterne della modesta struttura. La superficie pittorica mostrava una distesa di coloratissime vele: lancette e paranze solcavano l'orizzonte blu dell'Adriatico seguendo traiettorie immaginarie. L'occhio dell'osservatore si perdeva nei numerosi dettagli che contribuivano ad esprimere una forte idea di movimento.
La pesca velica e le onde del mare diventeranno quasi un'ossessione per il pittore che non può fare meno di rappresentare in ogni istante del suo soggiorno sambenedettese. Possiamo immaginare Chatelain nel suo atelier vista mare, con le finestre aperte intento a scrutare l'infinito, circondato dalle sue opere e da quelle tele bianche che presto avranno l'onore di raccogliere le sue passioni.



Bozzetto di A. J. Chatelain allegato alla domanda di concessione per la costruzione sull'arenile del suo casotto-studio